REDACȚIUNEA,
Administrațiunea și Tipografia
Brașov, piața mare nr. 30.
Scrisori nefrancate nu se primesc.
Manuscripte nu se retrimit.
INSERATE
se primesc la Administrațiune în Brașov și la următórele
BIROURI de ANUNȚURĬ:
In Viena: la M. Dukes Nachf., Nux. Augenfeld & Emeric Lesner., Heinrich Schalek, A. Oppelik Nachf., Anton Oppelik.
In Budapesta la A. V. Goldberger, Ekstein Bernat, Iuliu Leopold (VII Erzsébet-körut)
PREȚUL INSERȚIUNILOR: o serie garmond pe o colónă 10 banĭ pentru o publicare. Publicărĭ mai dese după tarifă și învoială. — RECLAME pe pagina 3-a o seriă 20 banĭ

GAZETA TRANSILVANIEI

ANUL LXVI.

„GAZETA“ iese în fie-care ḑi.
Abonamente pentru Austro-Ungaria
Pe un an 24 cor., pe șése lunĭ 12 cor., pe trei lunĭ 6 cor.
N-rii de Duminecă 4 cor. pe an.
Pentru România și străinătate:
Pe un an 40 francĭ, pe șése lunĭ 20 fr., pe trei lunĭ 10 fr.
N-rii de Dumineca 8 fr. pe an.
Se prenumeră la tóte oficiele poștale din întru și din afară și la d-nii colectorĭ.
Abonamentul pentru Brasov
Administrațiunea, Piața mare, Têrgul Inului Nr. 30. etagiu I.: Pe un an 20 cor., pe șése lunĭ 10 cor., pe trei lunĭ 5 cor. Cu dusul în casă: Pe un an 24 cor., pe șése lunĭ 12 cor., pe trei lunĭ 6 cor. — Un esemplar 10 banĭ. — Atât abonamentele cât și inserțiunile sunt a se plăti înainte.

Nr. 134. | Brașov, Joi 19 Iunie (2 Iulie). | 1903.

Crisa cea mare se anunță.

Cunóscem deja programul, ce l'a desfășurat noul ministru-președinte în ședința de ierĭ a camerei ungare.

Impresiunea, ce au făcut'o declarațiile sale asupra oposițiunei maghiare din stânga estremă, — care numai cu 24 óre înainte publicase în manifestul sĕu, că a reportat o victorie în contra conducerei armatei prin faptul, că a constrîns pe contele Khuen-Hedervary sĕ retragă proiectele militare, — a fost cea mai deprimătóre, ér din gura lui Barabas și a mai multor soțĭ de ai sĕi s'au audit esclamărĭ, ca: „Ne-ai păcălit!“ „Nu te-ai ținut de cuvênt!“ „Ne-ai înșelat!“

Sĕ fie în adevĕr așa?

Contele Khuen a ḑis, că ținta sa principală a fost a restabili funcțiunea regulată a parlamentului și că, stându-i în cale legea de recrutare, guvernul a decis „a nu continua *deocamdată* desbaterea acestui proiect de lege.“

Cuvêntul „deocamdată“, ce esprimă numai o mĕsură provisorie, până una altă, a deșteptat furtuna în contra ministrului-președinte și a provocat esclamarea „ne-ai înșelat, dér ne vom sci ajuta“.

Va se ḑică n'au fost retrase definitiv, ci numai provisoric, până una altă proiectele militare. Dér acésta au sciut'o bine Kossuth și soțĭ, de aceea în manifestul partidului independist nicĭ nu se vorbesce de „retragerea“, ci numai de „luarea dela ordinea ḑilei“ a proiectului de lege relativ la recrutare.

Barabașii însĕ strigă și țipă, și nu fără causă, deóre-ce mĕsurile provisorie sunt tot-deuna fórte nesigure în ce s'atinge de resultatul final. Eată dér că obstrucțiunea independiștilor a produs o încurcătură, despre care se póte ḑice cu drept cuvênt, că necum sĕ fi fost măcar în parte înlăturată prin soluțiunea ce a primit'o crisa, ea marchéză adĭ încă abia numai începutul marilor și adevĕratelor încurcăturĭ, de carĭ va fi cercată monarchia acésta.

Tómna se numĕră bobocii. Numai la încheierea stadiului actual de trecere vom puté vedé mai clar cine are sĕ fie adevĕratul păcălit. Intr'aceea nu negăm, că presimțul celor din ceta lui Barabas póte sĕ fie mai corespunḑĕtor realității, decât scurta lor prevedere, ce se esprimă în cuvintele prea încreḑute: „ne vom sci noi ajuta!“

In curênd se va puté vedé și constata cum stă lucrul, din evenimentele și faptele, ce vor urma. Până atuncĭ putem adeveri numai atâta, că debutul contelui Khuen în tratările și ințelegerea cunoscută cu Kossuth și ai sĕi, a avut un efect desastruos pentru guvernul austriac.

Orĭ sĕ nu fie așa, când în aceeașĭ ḑi, în care se introduce noul ministeriu unguresc, se respândesce scirea despre demisiunea cabinetului Koerber?

De se va confirma orĭ nu acéstă scire, ea nu încetéză de a fi de cea mai mare gravitate, căcĭ e basată în împrejurările faptice.

Situația politică interióră din Austria s'a agravat în ḑilele ultime într'un mod neașteptat și foile vienese asigură, că la acésta au contribuit în prima linie succesele partidului independist din Ungaria și convingerea, că armistițiul încheiat de contele Khuen cu acesta va dura numai până ce se va desbate legea militară definitivă.

Se scie, că parlamentul austriac a fost amânat sub semnul obstrucțiunei cehice și al §-lui 14. Guvernul Koerber s'a vĕḑut silit a-l amâna, căcĭ érăși a vrut sĕ câștige timp spre a încerca un nou chip de a salva resolvarea parlamentară a proiectelor pactului.

Acuma vine complicația. Contele Khuen e silit de împrejurărĭ ca încă în decursul verei acesteia sĕ stăruiéscă a se resolva cestiunea pactului simultan de ambele parlamente.

De la acéstă resolvare pe cale parlamentară depinde însĕ și existența cabinetului Koérber, care la din contră ar trebui sĕ o rupă cu Germanii de tot și sĕ încerce a'șĭ ajuta cu §-ul 14. Acésta însĕ Koerber nu o vrea, din care causă preferă mai bine a se retrage.

Étă dér, că adevĕrata crisă, că era surpriselor și încurcăturilor celor marĭ pentru întréga monarchie se începe abia acuma!

Programul lui Khuen-Hedervary.

Noul ministru president contele *Khuen-Hedervary*, și toțĭ membrii cabinetului sĕu, s'a presentat Lunĭ séra la conferența partidului liberal, presidată de br. Frideric *Podmaniczky*. Aicĭ, luând cuvêntul, șĭ-a desfășurat *programul*.

Solicită înainte de tóte încrederea partidului, căruia aparține de la început, e așa ḑicênd unul din *veteranii* partidului. Când a luat asuprășĭ sarcina conducerei afacerilor țĕrei, e decis a servi principiilor ce le mărturisesce acest partid, voesce numai ceea-ce voesce partidul, — dovadă modul în care a constituit ministeriul. E firm hotărît, a păși pe urmele și în direcția liberală a guvernului trecut. A luat asuprășĭ sarcina de ministru president, fiind-că relațiile de partid s'au format de așa, încât era o absolută necesitate o soluțiune a crisei și era timpul suprem pentru a-se restabili ordinea constituțională. Va spune în parlament, că pe basa căror principii s'a angajat a primi conducerea guvernului. Spune însĕ și aicĭ, că cabinetul stă pe basa art. de lege XII de la 1867, care-i dă principala directivă a activității sale. *Va apĕra ideia comuniunei armatei*, comuniune necesară și pentru-că ea forméză garanția apĕrării țĕrii și a monarchiei. In nex cu acésta îșĭ ține de datorință a enunța, *că-șĭ însusesce tóte declarațiunile ce le-a făcut guvernul trecut privitor la armată*, atât în fond cât și în formă. Mai departe consideră ca o supremă datorie *a lucra pentru fortificarea statului maghiar*, așa precum reiese în mod firesc (!) din *caraterul maghiar* (!) al statului. Va apĕra și în viitor *raporturile frățescĭ* (!) *cu Croația* și va pune o deosebită greutate pe politica financiară a acestei țĕrĭ. Ar dori sĕ atragă atențiunea întregei țĕrĭ asupra *cestiunilor economice*, căcĭ numai o națiune bine organisată economicesce póte fi capabilă a rĕspunde scopurilor marĭ ce și-le-a propus.

Dintre membrii partidului a luat cuvêntul Carol *Hieronymi* declarând, că deputații, carĭ se organisaseră sub presidenția lui (grupul Tisza) pe timpul crisei, vor sprijini pe Khuen-Hedervary: în direcție *liberală* și în direcția desvoltării *economice*. In numele celorlalte grupurĭ din partid n'a vorbit nimenĭ.

*

Partidul independist încă a ținut o conferență Lunĭ séra.

Francisc *Kossuth* a spus, că în potriva lui Khuen-Hedervary sunt multe de obiectat. El n'are trecut în parlament, — *Pichler* atacă pe ministrul croat *Tomasicĭ*, care e Croat ultraist și prin atitudinea lui antimaghiară a atras critica și revoltarea Maghiarilor. — *Komjathy* spune că deși partidul a reportat o victorie, totușĭ *lupta n'a avut un resultat positiv*, și a adaugat, că partidul trebue sĕ lupte strașnic contra

---

FOILETONUL „GAZ. TRANS“.

Scriitorul.

După Fr. Streissler.

In dóue foiletóne anterióre am arătat după Fr. Streissler ce e jurnalismul și carĭ trebue sĕ fie pregătirile jurnalistului. De astă-dată vom vorbi după acelașĭ autor despre scriitorĭ. Inainte însĕ de a aborda acéstă temă, a mai remas sĕ vorbim despre retribuția jurnaliștilor din Germania.

Décă ar voi cineva sĕ normeze venitul unui jurnalist, ar face o încercare zadarnică. In branșa acésta găsim pe de o parte adevĕrațĭ peritorĭ de fóme, ér pe de alta redactorĭ cu lefurĭ de miniștri. In Germania maximul salarului pentru redactorĭ s'ar puté fixa în suma de 25.000 mărcĭ. Cunoscințele, forța de muncă și adesea rutina în afacerĭ produc pe terenul acesta cea mai mare diversitate și totodată cele mai marĭ nedreptățĭ. Cu deosebire printre așa numiții jurnaliștĭ liberĭ, adecă printre aceia, carĭ n'au angajament durabil, ci îșĭ valoréză lucrările incidental, găsim cele mai marĭ contraste. Spiritualul foiletonist adesea trebue sĕ umble din redacție în redacție cu lucrările sale, până în cele din urmă este vesel, décă capătă pentru ele un preț de nimica, prin care sĕ se ajute a eși din miseria imediată. Un reporter însĕ, care are specialitatea „noutăților“ și are angajament cu mai multe jurnale, are de cele mai multe orĭ un venit strălucit. Precum se vede, rutina comercială jócă aicĭ un rol însemnat.

Honorarul pentru lucrările jurnaliștilor fără angajament se remunereză de obiceiŭ cu rîndul tipărit. Honorarul minimal plătit de foile mai micĭ din orașele marĭ este 5 pfennigĭ de rîndul tipărit. In termin mediu se póte lua 10 pfenigĭ, se plătesce însĕ și mai mult. Foiletónele și prim-articolele se plătesc cu un preț paușal. Aicĭ nu este nicĭ o normă. Se plătesce pentru un articul uneorĭ 5 mărcĭ, dér se plătesce și 50 mărcĭ și chiar și mai mult.

*

Intre jurnalist și scriitor este fórte greu a trage o linie de demarcațiune. Scriitorul lucréză tocmai așa cu condeiul, ca și jurnalistul, cu deosebirea, că acesta nu e silit a se acomoda în lucrările sale trebuințelor ḑilei. El póte se-șĭ aprofundeze tema, sĕ și-o elaboreze în tihnă și sĕ iésă în publicitate cu o operă desĕvîrșită. El nu trebue sĕ fie a tot sciutor, ca jurnalistul. In schimb însĕ se așteptă dela dînsul o sciință cu atât mai adîncă pe terenul, ce și-l'a ales ca specialitate.

Cu cât mai mult unesce însĕ scriitorul cu profunditatea sciinței de specialitate, universalitatea jurnalistului, cu atât mai marĭ succese materiale va obține. Lucrările scriitorului se aduc de obiceiŭ în formă de carte în publicitate, pe când ale jurnaliștilor apar în jurnale. Scriitorul de profesiune însĕ numai arare-orĭ este în posiția sĕ pótă trăi din lucrările sale apĕrute în formă de carte, el lucréză decĭ pe lângă acésta și pentru jurnale, așa că în privința lucrărilor acestor din urmă scriitorul se póte considera și ca jurnalist.

De la scriitor se cer în general aceleașĭ pregătirĭ, ca și de la jurnalist, cu deosebirea, că în specialitatea, ce și-a ales'o, cunoscințele lui trebue sĕ fie mult mai intensive. Așa d. e. un scriitor dramatic trebue sĕ cunóscă istoria și esența dramei, technica scenei și peste tot sĕ stăpânéscă tot ce stă în legătură cu arta dramatică. Scriitorul musical trebue sĕ aibă o cultură solidă musicală etc. Pe toțĭ specialiștii aceștia îi întâlnim și ca colaboratorĭ permanențĭ la jurnale. Cele mai multe jurnale publică și romane și la unele ocasiunĭ chiar și poesii. Scriitorii de romane așa dér și poeții îșĭ au și ei rolul lor în jurnalistică.

In cele espuse până acuma a fost vorba peste tot de jurnaliștĭ și scriitorĭ profesionalĭ, adecă despre persóne, carĭ trăiesc esclusiv din munca cu condeiul. Este însĕ fórte mare numĕrul acelora, carĭ nu iau condeiul în mână, decât în órele lor libere, și îșĭ câștigă traiul pe vr'un alt teren. Scriitorĭ de aceștia se află printre preoțĭ, profesorĭ, comercianțĭ, funcționarĭ de stat séu comunalĭ, industriașĭ și fabricanțĭ, carĭ adesea obțin succese frumóse pe terenul literar. Foile de specialitate sunt servite aprópe esclusiv de asemenea persóne. Ințelegem foile, carĭ nu se ocupă de politica ḑilei, ci de interesele unei specialitățĭ. Așa d. e. într'o fóie a pantofarilor, un scriitor séu jurnalist nu va puté descrie o nouă metodă în acea specialitate cum o va descrie un pantofar de profesiune.

Cel ce n'are avere și cu tóte acestea vré sĕ devină scriitor, îĭ dăm sfatul sĕ se dedice vr'unei alte cariere, pentru care ar avé plăcere și care sĕ-l pótă hrăni câțĭva anĭ. Cu asta nu vrem sĕ ḑicem, că publicistica nu póte asigura cuiva pânea de

guvernului Khuen-Hedervary. — O decisiune în merit n'a luat conferenţa.

*

Erĭ guvernul s'a presentat în parlament, unde Khuen-Hedervary şĭ-a desfăşurat mai pe larg programul. A spus aprópe aceeaşĭ ce a spus în conferenţa partidului liberal. Intre altele a declarat, că îşĭ însuşesce programul lui Szell şi în cestiunea reformelor militare ia asupră-şĭ *promisiunile* ce s'au făcut în parlament. *Proiectele militare* le suspendă *de-ocamdată*. In ce privesce *cestiunea naţionalităţilor*, va sta pe basă legală (!), va respecta drepturile (!). însĕ va griji ca toţĭ cetăţenii sĕ respecte integritatea statului şi instituţiile lui.

Mâne — când vom avé un raport mai detaiat,—vom reveni pe larg asupra programului noului „fericitor" al ţĕrii.

Evenimentele din Serbia.

Italia şi Serbia.

Amiralul *Morin*, ministrul afacerilor strĕine *italian*, rĕspundênd la o întrebare a d-lui senator Vittelleschi, în privinţa evenimentelor din Serbia, a declarat, că guvernul împărtăşesce orórea pe care aceste fapte tragice au provocat'o în Italia, ca şi în tótă lumea civilisată, şi exprimă cea mai energică reprobaţiune faţă de vinovaţĭ.

Décă cu tóte acestea în faţa oribilei tragedii din Belgrad, sentimentul de unitate domină impresiunile nóstre a continuat ministrul, acţiunea guvernului ca atare trebue sĕ se menţină cu rigóre în marginele consideraţiunei, că evenimentele din Belgrad, orĭ-care ar fi gradul lor de crudime, au caracterul unor fapte de ordin interior, carĭ pentru direcţiunea politicei nóstre, n'ar puté fi apreciate decât după înrîurirea lor asupra relaţiunilor internaţionale.

Amiralul Morin a terminat declarând, că o asemenea apreciaţiune, singura corectă, a dictat guvernului faţă de Serbia o atitudine seriósă, care va continua de a fi regula nóstră de conduită faţă de actele noului guvern sêrb.

Ceremonie funebră pentru Obrenovicĭ.

Regele a declarat, că va da ordin sĕ se desgrópe rĕmăşiţele pământescĭ ale regelui Alexandru şi reginei Draga din capela cimiteriului Sf. Marcu, şi sĕ fie înmormêntate cu onorurile cuvenite în mănăstirea Sf. Maria de la Rakoviţa la 10 klm. depărtare de Belgrad.

Anglia şi Serbia.

„*Algemeine Corespondenz*" din Viena scrie următórele:

Se afirmă cu hotărîre, că atitudinea Angliei faţă de schimbarea tronului din Serbia este datorită împrejurărei, că guvernul engles posedă dovedĭ faptice, că Petru Karageorgevicĭ a avut deplină cunoscinţă despre complotul în contra părechei regale, în care erau amestecaţĭ şi mai mulţĭ amicĭ intimĭ ai vĕrului sĕu Nenadovicĭ, care se afla în Viena. Guvernul engles a comunicat dovedile şi altor puterĭ şi décă raportul ministrului plenipotenţiar al Angliei din Belgrad, chemat la Londra, va confirma consimţĕmêntul pretendentului la tron pentru conjuraţiune, Anglia va refusa sĕ recunóscă pe noul rege şi după tóte probabilităţile va fi spriginită şi de alte puterĭ, carĭ îşĭ vor rechema ambasadorii lor din Belgrad.

Sultanul şi regele Petru.

La notificarea despre urcarea pe tron, ce Regele a făcut Sultanului, acesta a rĕspuns telegrafic, exprimând urărĭ pentru fericirea regelui, precum şi convingerea sa, că regele va arăta aceleaşĭ sentimente prietinescĭ pentru imperiul otoman, ca şi familia sa, şi la carĭ sentimente Sultanul va corespunde pe deplin.

In urma unui ordin din Belgrad, ministrul Serbiei la Constantiopol, generalul Gruicĭ, nu va părăsi postul sĕu, rĕmânênd până la un nou ordin.

Alocuţiunea regelui cătră ofiţerĭ.

Diarul „*Berliner Tageblatt*" a primit de la corespondentul sĕu din Belgrad o telegramă prin care îi anunţă, că regele Serbiei, primind 90 de ofiţerĭ, le-a adresat următórea alocuţiune:

„*Nimenĭ nu va puté sĕ fie espulsat din Serbia pentru trecutul sĕu politic.* Cunosc amărăciunea exiliului. Toţĭ câţĭ au fugit după asasinarea regelui şi reginei, pot sĕ se întórcă liniştiţi, căcĭ nimenĭ nu-i va supĕra."

Mulţĭ ofiţerĭ sêrbĭ carĭ fuseseră licenţiaţĭ din armată, au fost rechemaţĭ în activitate.

Amnestie.

Peste 400 de condamnaţĭ politicĭ, carĭ au fost graţiaţĭ de rege, au fost puşĭ în libertate; între aceştia sunt Arsenie Alavanticĭ şi alţii, carĭ au participat la tentativa de la Şabaţ.

Rusia şi regicidii din Belgrad.

Diarele din Petersburg aduc următórea notă cu privire la atitudinea Rusiei în chestiunea pedepsirei ofiţerilor asasinĭ ai Regelui Alexandru al Serbiei:

„Un bărbat de stat rus, cu o înaltă situaţiune în guvern, explică astfel, care va fi linia de conduită a Rusiei faţă de noul rege Petru I:

„Comunicatul apărut în „*Mesagerul Imperiului*", începe prin a asigura, că guvernul rus nu se va amesteca în chestiunile de politică internă a Serbiei şi sfêrşesce cu cererea, că regicidii sĕ-şĭ priméscă pedépsa.

„La prima vedere, conţinutul comunicatului pare contradictoriu, căcĭ sancţiunea crimei din nóptea de 28 Maiŭ e şi ea o chestiune care privesce esclusiv poporul şi Statul sêrb.

„Rusia trebuia însĕ sĕ formuleze acéstă cerere morală şi suntem încredinţaţĭ că Regele Petru o va îndeplini, în forma cea mai potrivită.

„Dér cine ar puté avea pretenţiunea ca noul rege, care trebue acum sĕ-şĭ creeze o situaţiune proprie în ţéra sa, sĕ procédă imediat la pedepsirea asasinilor?...

„*Rusia prin comunicatul sĕu n'a înţeles sĕ exercitez o asemenea presiune asupra succesorului Regelui Alexandru.*"

SCIRILE DILEI.

— 18 Iunie v.

Cestiunea evreiéscă între Rusia şi Statele-Unite. Guvernul rusesc a notificat guvernului Statelor-Unite, că regretă hotărîrea d-lui Roosewelt de a face sĕ se remită guvernului rus memoriul evreilor americanĭ în privinţa evenimentelor din Chişineu. Guvernul rus nu póte primi acel memoriŭ şi, conseceunt politicei sale de a se abţine de la orĭ-ce amestec în afacerile interne ale celorlalte puterĭ, va stărui spre a fi tratat de o potrivă.

Convocarea unui conciliŭ. Patriarchul ecumenic a trimis sfântului sinod al Rusiei o adresă în care cere convocarea unui conciliu bisericesc, spre a discuta cestiunĭ fórte importante: ca unirea întregei creştinătăţĭ, relaţiunile bisericei faţă de vechii catolicĭ şi reforma calendarului. Pentru convocarea unul conciliu bisericesc a stăruit acum trei anĭ şi decedatul metropolit al Moscovei. Propunerea metropolitului a fost aprobată atuncĭ în tótă Rusia, căcĭ se spera: că printr'un conciliu se vor resolva multe neînţelegerĭ ce domnesc în biserica rusă. „*Novoje Wremja*" scrie, că cererea patriarchului este singura cale pentru restabilirea păcii şi a înţelegerii în sînul bisericei.

O mare catastrofă s'a întêmplat pe drumul de fier, linia Bilbao-Saragosa. După ultimele scirĭ, numĕrul morţilor în catastrofa de cale ferată, din apropierea acelui oraş, este de 170. S'au scos până acum de sub dărîmăturile trenului, 120 de cadavre, carĭ sunt astfel încât nu se pot recunósce, fiindu-le desprinse capetele, braţele sĕu picióreIe. Mulţĭ dintre cei scăpaţĭ au înebunit; alţii şĭ-au pierdut graiul. Scenele ce le fac rudele victimelor sunt sfâşietóre. S'au adunat până acum de la victime marĭ valorĭ în banĭ şi bijuterii. O sută de morţĭ au fost îngropaţĭ astă-nópte, în plânsul mulţimei.

Societatea de cultură macedo-română şĭ-a ţinut dilele acestea adunarea generală în localul ei din calea Rahovei (Bucurescĭ). D-l Dr. *Leonte* presidentul societăţii, a ţinut un frumos şi călduros discurs, în care a făcut istoricul societăţii şi a încheiat apelând la unirea tuturor membrilor pentru progresul societăţii şi al cestiunei naţionale. Au fost proclamaţĭ membrii de onóre d-nii Al. *Mocioni*, Anton *Carp* şi Ana *Dumba*.

Din viéţa de adĭ a Burilor. Sĕrmanii Burĭ au ajuns sĕ aibă o viéţă de nesuferit. Diarul „*Briend*" din fosta capitală Pretoria scrie un articol cu titlul: *Acum şi altă-dată,* în care se dice între altele: „Inainte statul nostru era în tóte privinţele independent. Acum merge din ce în ce spre cădere şi supunere. Inainte în tótă ţéra erau 150 de poliţiştĭ pentru păstrarea ordinei, ér acum avem mii de soldaţĭ, carĭ aduc disordine şi încarcă finanţele nóstre. Inainte ómenii cu onóre erau puşĭ în frunte, ér acum trădătorii şi necinstiţii ocupă posturile însemnate. Inainte aveam un popor mulţumit şi fericit, ér astădĭ este de plâns, prin desbinările ce s'au produs.

De la camera de advocaţĭ din Cluşiŭ. D-l Dr. Teodor *Mihalyi* din Deşiŭ, care înainte de asta cu vr'o doi anĭ ceruse sĕ fie şters din lista advocaţilor, a fost înscris érăşĭ în acea listă.

Demisiunea d-lui Paul Ciuntu. D-l Paul Ciuntu, care nu de mult a fost numit director al conservatorului din Bucurescĭ, întêmpinând dificultăţĭ din partea preşedintelui comitetului musical, şĭ-a dat dimisia din acest post. Étă textul dimisiei adresată ministrului instrucţiunei publice:

Domnule Ministru!

Prin raportul meu de diua începutului lunei Maiŭ, am avut onórea a vĕ ruga sĕ binevoiţĭ a precisa, carĭ anume sunt atribuţiunile comitetului musical, ale presidentului şi ale directorului, deóre-ce, după cum se procedéză astădĭ, este peste putinţă sĕ se facă ceva pentru desvoltarea acestei instituţiunĭ cu douĕ direcţiunĭ cu tendinţe diametral opuse.

In audienţa ce a-ţĭ binevoit a-mĭ acorda în diua de 28 Maiŭ, mĭ-aţĭ cerut supunere completă comitetului musical. Deóre ce nu acésta am înţeles, că va fi situaţia mea, când am primit direcţia conservatorului, şi deóre-ce în asemenĭ condiţiunĭ, avênd numai direcţiunea nominală, nu însĕ şi pe cea efectivă, nu-mĭ pot lua rĕspunderea bunului mers al acestei instituţiunĭ, vĕ rog sĕ binevoiţĭ a-mĭ primi demisiunea atât din demnitatea de director al conservatorului, cât şi din postal de profesor de armonie, contrapunct şi fugă.

Primiţĭ, etc. *Paul Ciuntu.*

Telegrame — loco. Am amintit deja de circulara ministrului de comerciŭ, în care pentru promovarea intereselor publicului se întroduc telegrame-loco şi în oraşele provinciale. Completăm scirea cu detailurile, ce ni-se transmit din partea direcţiunei postale din Cluşiŭ. Disposiţia acésta se referă la oficiile telegrafo-postale, la carĭ serviciul telegrafic este în administraţia erariului. Aceste telegrame se primesc şi la gările, carĭ au legătură directă cu oficiul telegrafic din oraş, care înmânéză telegramele. Taxa unui cuvênt este de 2 filerĭ, însĕ cea mai mică taxă de 40 filerĭ.

Jubileul lui Grieg. Nu au trecut decât douĕ dile de la concertul reuniunei române de cântărĭ, la care am audit una din composiţiunile cele mai frumóse ale măestrului *Grieg*, întitulată *Peer-Gynt*, esecutată de capela oraşului sub diriginţa d-lui G. *Dima*. Despre jubileul lui Grieg „*România musicală*" din Bucurescĭ scrie următórele:

Ţĕrile scandinave şi cu ele întréga lume musicală au serbat dilele trecute a 60-a aniversare a popularului compositor Grieg, bine cunoscut şi iubit de toţĭ amatorii de musică. La noi concertele simfonice ale d-lui Wachmann au popularisat numele şi piesele acestui compositor original, carĭ tot-déuna au fost bine primite şi fórte gustate de publicul acestor concerte, şi frumósele sale composiţiunĭ pline de caracter ocupă un loc de onóre în bibliotecarele musicale. Oraşul sĕu uatal, Bergen, a fostul centrul acestor serbărĭ.

Decanul primarilor. In comuna Saint-Quen-sur-Itov din departamentul Orne se află în viéţă cel mai bĕtrân primar din Francia, venerabilul Guillemare, care n'a lipsit nicĭ-odată de a fi ales în capul administraţiei acelei comune de la 1846 pană adĭ, fără întrerupere. Pentru a fi la modă, bĕtrânul primar va da dilele acestea un banchet la care au fost invitaţĭ toţĭ alegĕtorii sĕi. carĭ vor participa de sigur. Comesenii vor lua locurĭ în ordinea chronologică a nascerei lor; ér la masa de onóre nu vor fi admişĭ, decât cei carĭ vor fi trecut de 60 anĭ.

Scirĭ mĕrunte din România. După părerea medicilor, A. S. R. Principesa Maria va da nascere noului moştenitor peste 10—12 dile.

— Ministerul instrucţiunei din Bucurescĭ face cunoscut direcţiunilor şcólelor inferióre de agricultură şi meserii, că ministerul de rĕsboiu a hotărît ca absolvenţii acelor şcóle sĕ se bucure de avantagele legei de recrutare cu termin redus de un an.

— *La 14 Iunie st. n.* colonia francesă din Bucurescĭ va serba luarea Bastiliei printr'un banchet de 300 tacâmurĭ, care se va da în grădina Zdrafcu.

— Veniturile comunei Bucurescĭ în cursul lunei lui Maiŭ 1903 au fost de 1.836.452 lei, banĭ 59 faţă de 1.696.386 lei, banĭ 86, cât s'a incasat în luna Maiŭ, 1902.

Petrecere de vară. „*Corul bisericei române gr. or. din Braşovul-vechiŭ*" învită la petrecerea de vară împreunată cu joc, care o va arangia *Duminecă în 12* (*22*) *Iunie* 1903, în pădurea „Stejerişului de sus". Plecarea va fi la órele 12 din di de la „Şcóla rom. gr. or. din Braşovul-vechiŭ". Se vor juca jocurile naţionale: „Căluşerul" şi „Bătuta". Programul jocurilor este fórte variat şi potrivit pentru poporul nostru. In cas că timpul va fi ploios, petrecerea se amână pe Dumineca proximă.

Mănuşĭ perdute. La „exitul" de erĭ s'au găsit o păreche de mănuşĭ de damă. Se află la redacţia „G. Tr."

Petrecere de adio.

Cuvêntul „*exitus*" pe latinesce însemnéză „eşire", „sfîrşit". Sub numele acesta studenţii din clasa a opta a gimnasiului gr. or. român din Braşov în fie-care an după terminarea esamenului de maturitate, învită publicul la o petrecere cu dans.

Studiile secundare şi le-au „sfîrşit" prin esamenul de maturitate. Odată cu acest esamen tinerii noştrii au „ieşit" de sub aripele ocrotitóre ale disciplinei din şcóla secundară, spre a întra în libertatea cetăţeniei academice.

---

tóte dilele, însĕ de obiceiŭ ţine mult până omul póte resbate ca sĕ trăéscă numai după condeiul sĕu. *Cele mai bune opere rĕmân în rafturĭ*, acoperite de praf, numai din causa, că autorului îĭ lipsesce rutina comercială. Fie care scriitor trebue sĕ aibă păţaniile sale în acéstă privinţă şi nu există nicĭ o învĕţătură, care sĕ-l pótă pe cineva feri de desilusiunĭ. Colegialitatea între scriitorĭ se manifestă de obiceiŭ numai la ospeţe, în toaste pline de spirit. Nicĭ un scriitor însĕ nu va da unui tînĕr începĕtor sfatul unde ar puté sĕ plaseze o novelă. Orĭ ce scriitor se feresce a întroduce vr'un coleg la editorul, unde el însuşĭ are întrare, căcĭ se teme de concurenţă. De aicĭ se esplică, că fie-care scriitor trebue sĕ facă întâiŭ un stagiu de martiragiŭ, până va putea trăi pe propriile sale picióre. Dragostea pentru vocaţiunea sa însĕ îĭ va ajuta sĕ birue orĭ ce dificultăţĭ şi atuncĭ de sigur nu va retgreta, că s'a făcut scriitor.

Honorarul scriitorilor, carĭ îşĭ publică lucrările în formă de carte este supus unei fluctuaţii şi mai marĭ de cât al jurnaliştilor. Se întâmplă fórte des, că scriitorii îşĭ plătesc singurĭ cheltuelile tiparului numai sĕ-şĭ vadă lucrarea apărută.

— *st.* —

S'a întrodus însĕ prin tradiţiune aranjarea în fie-care an a unui *„exitus"* în formă de petrecere cu dans, prin care se marchéză şi „sfîrşitul" rolului, ce l'au jucat tinerii noştrii în viéţa socială românéscă din acest oraş. Cu acéstă ocasiune, tinerii studenţî îşî iau aşa dicênd„ rĕmas bun" de la familiile carĭ cu atât drag se presenta la „repetiţiile de dans" şi petrecerile studenţescĭ.

Cu tot timpul ploios, la „exitul" de aséră aranjat în sala „casei de tir" un public distins a ţinut sĕ onoreze petrecerea tinerilor, carĭ se despart de noi.

S'a dansat mult şi cu animaţie până în zorĭ de di.

La acéstă petrecere am remarcat şi doi óspeţĭ din România: pe d-l Leon Ghica fost deputat şi admirator al lui Eminescu, despre care scrisesem la timpul sĕu, ca a onorat memoria poetului prin ridicarea unui bust la proprietatea sa din Dumbrăvenĭ. Al doilea a fost vĕrul d-sale d-l Alexandru Ghica. Din partea corpului didactic era de faţă directorul d-l V. Oniţiu, profesorii dd. Petrovicĭ şi G. Dima cu familiile şi d-l M. Navrea.

Convocare.

Membrii fundatorĭ, pe viéţă, ordinarĭ şi ajutătorĭ din *despărţĕmêntul Bistriţa* al „Asociaţiunei pentru literatura română şi cultura poporului român" se convócă la adunarea cercuală pe diua de *19 Iulie* st. n. în comuna *Lechinţa* la órele 3 d. a. în sala cea mare a hotelului comunal. Ordinea de di:

1. Deschiderea adunăreĭ prin preşedinte. 2. Inscrierea de membrii noi şi încassarea taxelor. 3. Raportul despre actinitatea comitetului cercual. 4. Revisuirea raţiociniului pe 1902. 5. Statorirea budgetului pe 1903. 6. Cetirea disertaţiunilor ce se vor presenta cu trei dile mai înainte la directorul despărţământului. 7. Alegerea delegaţilor pentru adunarea generală din Baia-mare. 8. Distribuirea unui premiu de 20 cor. în aur pentru sporul în stupărit. 9. Eventuale propunerĭ. 10. Inchiderea adunărei.

Se învită la acéstă adunare mai ales poporul de la sate şi toţĭ doritorii de înaintarea culturală a lui.

Din şedinţa comitetului cercual al despărţĕmêntului, ţinută în Bistriţa în 20 Iunie 1902.

Dr. Gavril Iripon, v.-preşedinte. *Dr. V. Onişor,* secretar.

Ajutóre pentru învĕţăceii aplicaţĭ la comerciŭ.

Societatea comercianţilor românĭ din Braşov face prin acésta cunoscut, că are la disposiţiune şi dă ajutóre de câte 100 până la 200 cor. anual la băeţĭ, carĭ se vor aplica la vre-un ram comercial ca învĕţăcei aicĭ în Braşov.

Din acest ajutoriŭ se vor acoperi înainte de tóte taxele şcólei, care învĕţăcelul are a o cerceta.

De la învĕţăcel se cere a avé pregătire de cel puţin 2 clase gimnasiale, reale civile.

Cererile de ajutoriu sunt a se adresa preşedintelui societăţii d-lui Teodor Nicolau comerciant în Brassó, Brassó-megye.

Braşov, din şedinţa comitetului Societăţii comercianţilor românĭ ţinută la 8 (21) Maiu 1903.

Teodor Nicolau, preşedinte. *Iuon Lengerŭ,* secretar.

Societatea de lectură „Inocenţiu M. Clain."

(Raportul general despre activitatea ei în anul 1902—1903.)

(Urmare).

In ce privesce partea literară a programului, nu putem face o apreţiare mai bună, decât spunênd, că disertaţia „Despre social-democraţie" a fost una dintre cele mai norocóse alegerĭ, ce auctorul ei Oct. *Popa* a putut sĕ facă, tractând ast-fel înaintea unui public distins chestia de actualitate, care a stîrnit şi în poporul nostru mişcărĭ seriόse. Publicul a rĕmas mulţămit pe deplin, esceptionându-se bine înţeles cei-ce nu-şĭ bat capul cu lucrurĭ de natură seriόsă. — Cuvêntul de deschidere rostit de preşedintele societăţei în forma, ce i-a dat, încă se póte numi cu adevĕrat literar. In el a fost relevată, dragostea cu care Episcopul Inocenţiu lucra pentru biserică şi neam.

Dér şi partea distractivă şĭ-a avut locul cuvenit la acéstă serată în punctele musicale. Acum pentru prima-dată s'a cântat întrégă composiţie a marelui măestru şi artist *I. Mureşianu: „Brancoveanul"*, care e un adevĕrat mărgăritar între composiţiile musicale române, şi care — firesce — a fost şi punctul de forţă al părţii musicale a seratei. — O altă composiţie cu motive poporale a fost „Dorul Ardeleanului" de membrul societăţei nóstre *A. Popovicĭ*, care composiţie a fost gustată cu plăcere de întreg publicul.

Reuşita acestei serate în partea musicală, pe lângă ostenelele membrilor, e de a-se atribui d-lui prof. *Mureşianu* pentru noua d-sale composiţie „Brancoveanul", precum şi d-lor *Ioan Ienea* şi *Eugen Crişanu* teologĭ în a. III, căcĭ cu mult zel au instruat corul nostru. — Ast-fel s'au împreunat în acéstă serată arta cu literatura, mulţămind şi îndestulind aşteptările tuturora.

Acesta e succesul moral al seratei, dér décă în acéstă privinţă serata din anul acesta a fost superióră celor din anii trecuţĭ, — a fost superior şi succesul material, căcĭ deşi preţul de întrare a fost cât se póte de mic, totu-şĭ suma încassată s'a ridicat peste cea din anul trecut cu mai mult de 50 coróne. Venitul curat al acestei serate se ridică la suma de 175 coróne.

2. *Şedinţe administrative.*

In decursul acestui an s'au ţinut 5 şedinţe administrative ordinare, în carĭ funcţionarii societăţii au dat rapórte despre partea administrativă a societăţii şi în acestea şedinţe s'au discutat afacerile curente ale societăţii. — De câte-orĭ s'a simţit necesitatea de a desbate afacerĭ urgente, s'au convocat şedinţe administrative estra-ordinare. Şedinţe estra-ordinare s'au ţinut cu totul 6.

3. *Doliul societăţii.*

Abia întraţĭ în cursul acestui an de activitate doi membrii ai societăţii ne-au părăsit pentru tot-déuna, trecênd la cele eterne. Cu atât ni-a fost mai mare durerea, cu cât prin ei am perdut pe doi membrii activĭ, carĭ s'au distins prin lucrările lor cetite în şedinţele societăţii nóstre în doi anĭ anteriorĭ. — Imprejurările nu ni-au permis a le da nicĭ ultimul onor prin însoţirea la locaşul celor adurmiţĭ, căcĭ aceştĭ ferieiţĭ în Domnul foştĭ membrii ai societăţii nóstre *Iulian Aldica* şi *Ştefan V. Velţan*, au trecut la cele eterne în decursul vacanţei de vară. Décă împrejurările nu ne-au permis sĕ le dăm sărutarea ultimă şi însoţirea până la locaşul de vecĭ, ni-am ţinut ca o sfântă datorinţă, ca în decursul acestui an sĕ ridicăm rugăciunĭ cătră părintele ceresc pentru sufletele repausaţilor noştri foştĭ colegĭ *Iulian şi Ştefan.*

B. Partea specială.

1. *Comitetul societăţii.*

In urma acelei împrejurărĭ, că comitetul societăţii pe anul următor se alege tot-déuna cu finea anului şcolastic, se esplică lesne, că nu póte fi completat decât cu întrarea noilor alumnĭ seminarialĭ în sînul societăţii. In prima şedinţă administrativă ordinară ţinută în 19 Octomvrie 1902 s'a completat comitetul ales în şedinţa administrativă electorală ţinută în 10 Maiŭ 1902. Ast-fel comitetul societăţei pe anul 1902—1903 a fost compus din următorii: president *Traian German* teolog a. IV, vice-president: *Ioan Boldor* t. a. III, secretar: *Nicolau Ticaciŭ* t. a. IV, archivar: *Emilian Aldea* t. a. III, cassar: *Cornel Andrea* t. a. III, controlor: *Iosif Bogdan* t. a. II, bibliotecar: *Aurel Vodă* t. a. II, vice-bibliotecar: *G. Grecu* t. a. I şi notar: *Ioan Cârnaţ* t. a. I. — Comisia literară în anul acesta a fost compusă din următorii: president a fost v.-presidentul societăţii, membrii: *Eugen Pecurariu şi Victor Turcu* t. a. IV, *Nicolau Platon şi Octavian Popa* t. a. III, *N. Marcu şi P. Suciu* t. a. II, *I. Mărgineanu şi A. Marcu* t. a. I.

Pentru-ca mersul societăţii sĕ nu se întrerupă, ca în anii trecuţĭ aşa şi în anul acesta s'a ales comitetul pentru anul viitor, rĕmânênd ca în Octomvrie sĕ se completeze cu funcţionarii, carĭ sunt de a-se alege de pe anul I. Şedinţa electorală s'a ţinut în 5 Maiŭ a. c. şi au fost aleşĭ următorii: president: *Octavian Popa* t. a. III, vice-president: *Petru Suciu* t. a. II, secretar: *Ioan Boldor* t. a. III, cassar: *Iosif Bogdan* t. a. II, archivar: *Aurel Vodă* t. a. II, controlor: *Silviu Poşiar* t. a. I şi bibliotecar: *Ioan Cârnaţ* t. a. I.

(Va urma).

Literatură.

A apărut:

„Visurĭ de noroc", de *Zaharia Bârsan.* Un drăgălaş volum de poesii apărut în „biblioteca Sĕmănătorului" la institutul *„Minerva"* din Bucurescĭ. Volumul conţine 47 de cântece si 34 de alte poesii, din carĭ cea mai mare parte au fost publicate pentru prima óră în „Gazeta Transilvaniei". Adunate la un loc, îţĭ fac impresia unei grădinĭ, în care fie-care poesie represintă câte o flóre mirositóre. In curênd va apărea o recensiune asupra acestui volum. De ocamdată atragem atenţiunea publicului asupra lui. Se află de vêndare la *„Minerva"*, Bucurescĭ str. Regală 6. Preţul 2 lei. La Braşov se vinde la librăria *Ciurcu* cu preţul de 2 corόne.

NECROLOG. **Alexe Neagoviciu Negoescu**, paroch, asesor protopresb. etc. astădĭ, Duminecă în 15 (28) Iunie 1903, la órele 9 a. m.. împărtăşit fiind cu sf. Taine şĭ-a dat nobilul sĕu suflet în mânile Creatorului în al 77-lea an al etăţii şi al 45-lea an al preoţiei sale. Rĕmăşiţele pământescĭ ale scumpului defunct se vor ridica în casele proprii Marţĭ în 17 (30) Iunie a. c. la órele 12 din di, şi se vor conduce spre vecînică odihnă în cimiteriul bisericei din Intorsătura Buzĕului. Despre acéstă durerósă pierdere încunosciinţăm pe toţĭ consângenii, amicii şi cunoscuţii. Fie-i ţĕrîna uşóră şi memoria binecuvêntată.

Buzĕul unguresc, 15 (28) Iunie 1903.

Jalnica familie.

ULTIME SCIRI.

Budapesta, 30 Iunie. Adĭ presentându-se în cameră noul guvern, el fù primit cu murmure şi sgomot din partea oposiţiei. Contra ministrului croat *Tomasicĭ* s'a demonstrat prin strigărĭ ironice de „jivio", şi prin atacurĭ veninóse.

Când *Khuen-Hedervary* a spus, că *suspendă* **de-ocamdată** proiectele militare, stânga estremă a înscenat un mare sgomot. Hedervary n'a putut câte-va minute sĕ şĭ continue vorbirea. A trebuit sĕ întrevină presidentul Apponyi şi sĕ róge pe deputaţii gălăgioşĭ a asculta pe orator. Li-a plăcut însĕ şi i-a uns la inimă pe toţĭ şoviniştii din dietă când ministrul-preşedinte a declarat, că e aderentul politicei naţionale maghiare, căcĭ nu consideră patriotismul drept o frasă, ci drept primul element susţiitor al statului. Ungaria — dise el — trebue întărită, de aceea *va pedepsi cu asprime, dér drept, pe aceia, carĭ agită contra statului.* — Francisc *Kossuth* a spus, că oposiţia n'a desarmat, ci a încheiat numai un *armistiţiu*. Décă guvernul va cere din nou sporirea contingentului de recruţĭ, lupta se va continua.

Budapesta, 30 Iunie. Ministrul-president *Khuen-Hedervary* a dis cu privire la cestiunea naţionalităţilor următórele:

„Cred a-se servi mai bine scopurile statului maghiar, *décă se vor întări Maghiarii*, carĭ şi în privinţa istorică au dat timbru acestui stat. In Ungaria *nu recunoscem decât cetăţenĭ maghiarĭ şi pe basa legilor vom nisui sĕ validităm în tot chipul limba maghiară.* (Aprobărĭ în drépta. Strigărĭ în stânga estremă: Şi în armată?) De aicĭ însĕ nu urméză, ca sĕ aruncăm schinteia urei acolo, unde scopul ni-l putem ajunge şi prin iubire. Scim, ba presupunem, că atuncĭ când stăm pe basa legei, putem conta la alipirea cătră stat a *tuturor elementelor* din ţĕră. Din contră însĕ *orĭ-ce atentat, ce s'ar face în potriva unităţii ţĕrii, a caracterului ei maghiar politic şi care devine periculos, îl vom pedepsi.* Sĕ nu crédă nimenĭ, că interesele cetăţenilor de limbă nemaghiară pot fi separate de interesele Maghiarilor. Legătura istorică comună este o forţă. Atuncĭ o are şi o va avé bine orĭ-cine în ţéra acésta, când şi Maghiarului îi merge bine; decadenţa Maghiarilor, în mod necesar ar causa şi decadenţa celor-lalte *elemente*".

Budapesta, 1 Iulie. Divergenţele cele marĭ în sînul partidului independist au adus cu sine o ruptură între moderaţii şi ultraiştii din acest partid. *Kossuth* a declarat că'şĭ dă demisiunea ca preşedinte al partidului.

Viena, 30 Iunie. *Ministrul president Koerber şi toţĭ membrii cabinetului sĕu şĭ-au dat demisiunea.* Majestatea Sa n'a primit demisiunea.

Viena, 30 Iunie. Majestatea Sa monarchul şĭ-a schimbat, în vederea situaţiunei complicate interne, planul de a merge la Ischl. Monarchul s'a întors érăşĭ la Viena. Diarele accentuéză gravitatea situaţiunei.

Budapesta, 30 Iunie. Fostul ministru de honvedĭ br. Geza *Fejervary* a declarat, că n'are sĕ mai facă parte din partidul liberal. Scirea a produs pretutindenĭ sensaţie. Fejervary se va reactiva în armată.

Viena, 30 Iulie. Scirea despre reactivarea baronului Fejervary nu se referă la reîntrarea lui în guvern, ci la un apropiat ordin al Majestăţii Sale prin care fostul ministru de honvedĭ, pus în disponibilitate ca feldzaigmaistru va fi restituit în statul activ al armatei; c'un cuvênt va fi reactivat nu ca ministru, ci ca general de artilerie.

Belgrad, 30 Iunie. O neînţelegere s'a iscat între regele Petru şi membrii guvernului. Guvernul ar voi, ca sĕ confisce averea regelui asasinat Alexandru, regele Petru însĕ voesce, ca averea sĕ se dea moştenitorilor.

Diverse.

Originea lui Kara. S'au povestit tot feliul de lucrurĭ asupra originei numelui Kara-Gheorghevicĭ. De unde a devenit acel Kara: pe turcesce *Negru*? Un Gheorghe ar fi fost atât de înfricoşător pentru Turcĭ, încât l-ar fi poreclit „Kara". Astfel Sêrbii au un Gheorghe Negru, cum avem şi noi un Radu-Negru. In afară de povestirile mai mult séu mai puţin istorice, apărute în diarele europene, găsim una fórte originală apărută în diarul parisian *„Le Gaulois"*. Acolo originea numelui Karagheorghevicĭ e atribuită unor împrejurărĭ cu totul deosebite. Étă acéstă origine:

Strămoşul actualului rege Petru, Gheorghe Petrovicĭ, crescĕtor de porcĭ, şĭ-a măritat într'o di pe o soră a lui. Ca dar de nuntă Gheorghe dete surorei sale mai mulţĭ frumoşĭ stupĭ de albine. După nuntă muma lui Georghe Petrovicĭ pismuind norocul ficei sale, s'a dus şi a luat fără multă discuţie doi din acei frumoşĭ stupĭ ai ficei sale. Gheorghe Petrovicĭ audind de acésta se duse furios la mamă-sa, puse mâna pe cele două uleie şi pe când bătrâna protesta, fără ca el sĕ-i ia în sémă „pĕrul cel alb", îĭ dă în cap un stup. Cu vocea înăbuşită de miere înţepată de albine, bĕtrâna Petrovicĭ începù sĕ-şĭ blesteme fiul ocărându-l cum erau ocările pe atuncĭ: Gheorghe! Kara-Gheorghe: Kara! „Kara!" era cuvênt de ocară, ceva ca diavole, blăstĕmatule, afurisitule! Şi de atuncĭ Gheorghe Petrovicĭ a rĕmas Kara Gheorghe, ér urmaşii lui s'au numit Kara-Gheorghevicĭ.

Si non e vero e ben trovato.

POSTA REDACŢIUNEI.

D-lui T. D. *Lupóia.* De aicĭ espediţia se face regulat. Nu scim ce se va fi petrecênd la posta din Jibou.

Proprietar: **Dr. Aurel Mureşianu.**
Redactor responsabil: **Traian H. Pop.**

»Romana«

este titlul broşurei, care a apărut în editura tipografiei A. Mureşianu, cu descrierea şi esplicarea dansului nostru de salon

„Romana", dans de colônă în 5 figurĭ. *Descrisă şi esplicată împreună cu musica ei, după compunerea ei originală.* Cu-o întroducere („în loc de prefaţă",) de *Tunarul din Dumbrău*, Popa. — Tipografia Aurel Mureşianu, Braşov 1903.

A trecut deja o jumĕtate de secol, de când, în epoca redeşteptării nóstre naţionale, s'a compus şi înfiinţat în Braşov „Romana", unicul dans de colônă român. In iérna anului 1901, cu ocasiunea jubileului de 50 de anĭ de la fondarea Reuniunei femeilor române, s'a serbat la balul festiv ce s'a dat în Braşov cu ocasiunea acésta şi jubileul de 50 de anĭ al „Romanei". La acest jubileu vre-o 20 de părechĭ, damele purtând costum naţional, au jucat „Romana" jubilară, adecă au esecutat acest dans în tocmai după regulele şi prescrierile originale, cum s'a esecutat înainte cu 50 de anĭ la primul bal al „Reuniunei".

Autorul broşurei esplică „Romana" în strînsă legătură cu musica ei şi după aceste regulĭ şi prescrierĭ originale, fără abaterile şi erorile, ce cu timpul s'au furişat în acest dans. (Esplicarea figurilor o face alăturĭ şi în limba germană.)

Meritul autorului broşurei mai sus anunţate este, că a fixat regulele originale ale „Romanei", ca orĭ şi unde în ţinuturile şi ţĕrile locuite de Românĭ acest dans de colônă român sĕ pótă fi studiat şi jucat cum se cade şi uniform. De aceea a adaus la finea broşurei şi textul frumósei şi atrăgĕtórei musice a „Romanei", esplicând printre note tóte mişcările dansului după tactele musicei. Pe lângă popularitatea, de care se bucură dansul „Romana" pretutindenĭ între noi, a fost tot-déuna o dorinţă vină a publicului nostru de a o vedé jucându-se bine, esact şi uniform. Credem, că broşura de faţă, care face istoricul şi descrierea figurilor dansului cu multă îngrijire şi acurateţă, va satisface pe deplin dorinţei generale.

Broşura este în cuart mare, hârtie fină şi tipar elegant, cu adausul unei cóle de note (musica „Romanei" cu esplicărĭ) şi costa numai 2 cor. 50 banĭ (plus 5 banĭ porto-postal) pentru România 3 lei.

„Romana" se póte procura de la tipografia A. Mureşianu, Braşov.

„Clipe de repaus" de *Sorcovă*. Un volum elegant, care póte ocupa loc pe masa orĭ-cărui salon. Preţul 2 corône. (Pentru România 2 Lei 50 banĭ) porto extra. Credem a fi de prisos a mai recomanda în special acéstă nouĕ apariţie literară. In acest volum găsim un limbagiŭ frumos românesc şi nişte povestirĭ scrise cu atâta spirit, încât cartea odată luată în mână, nu o mai puĭ jos, până nu ai cetit'o tótă. Se póte procura la Tipografia A. Mureşianu cu lângă trimiterea preţului indicat plus 20 banĭ porto.

„Pe pragul mormêntului," de preotul *G. Simu*, conţine versurĭ funebrale pentru popor şi pentru inteligenţĭ. Pr. 50 banĭ (+ 6 b. porto).

Prosă şi versurĭ, fabule de Gr. M. Alexandrescu preţul 30 b. plus 5 b. porto.

Cursul la bursa din Viena.

Din 30 Iunie n. 1903

Renta ung. de aur 4%	120.85
Renta de corône ung. 4%	99.35
Impr. căil. fer. ung. în aur 3½%	91.05
Impr. căil. fer. ung. în argint 4%	98.40
Oblig. căil. fer. ung. de ost I. emis.	99.25
Bonurĭ rurale ungare 3½%	92.75
Bonurĭ rurale croate-slavone	99.25
Impr. ung. cu premii	198.—
Losurĭ pentru reg. Tisei şi Seghedin	155.75
Renta de hârtie austr.	100.20
Renta de argint austr.	100 20
Renta de aur austr.	120.90
Rente de corône austr. 4%	100.60
Losurĭ din 1860.	153.—
Acţii de-ale Băncei austro-ungară	16.20
Acţii de-ale Băncei ung. de credit	734.—
Acţii de-ale Băncei austr. de credit	663 25
Napoleondorĭ	19.05
Mărcĭ imperiale germane	117.22½
London vista	239.30
Paris vista	95 20
Note italiene	95 10

Cursul pieţei Braşov.

Din 1 Iulie n. 1903.

Bancnot rom. Cump.	18.92	Vênd.	18.96	
Argint român.	„	18.80	„	18.92
Napoleond'orĭ.	„	19.04	„	19.10
Galbenĭ	„	11.20	„	11.30
Ruble Rusescĭ	„	2.53	„	2.53½
Mărcĭ germane	„	117.10	„	117.50
Lire turcescĭ	„	21.50	„	21.60
Scris fonc.Albina 5%	101.—	„	101 25	

Abonamente la „Gazeta Transilvaniei"

se pot face orĭ şi când pe timp mai îndelungat séu lunare.

Nr. 9690—1903.

Concurs.

La spitalul civil orăşenesc inventat cu caracter de publicitate este de ocupat postul de controlor împreunat cu un salar anual de 1000 cor., relat. de cuartir 400 cor. şi 5 adause de coincuenale à 100 cor.

Concurenţii la acest post au a documenta, că posed limbile germană, maghiară şi română şi că sciu contabilitatea, precum şi că sunt în stare a depune o cauţiune de serviciŭ de mărimea salarului sĕu de pe un an.

Petiţiunile timbrate în regulă sunt a-se înainta acestui oficiŭ până la 13 Iulie a. c. 12 óre din di.

Ocuparea acestui post sĕ face de astă dată numai pe un an de probă.

Braşşó, 13 Iunie 1903.

2—2.(1013) *Magistratul orăşenesc.*